



*международный
фестиваль-конкурс*

*2 мастер-класса
от жюри*

**ДЕНЕЖНЫЙ ГРАН-ПРИ
70 000 р.**

**ОБЩИЙ НАГРАДНОЙ ФОНД
БОЛЕЕ 250 000 р.**

г. Сургут 11.10.2026 г.
редакция от 26.05.2026

О ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

Фестиваль-конкурс проводится в целях выявления и поддержки талантливой молодежи, популяризации искусства в его исполнительском и педагогическом аспектах, открытия новых имен и талантов в области искусств.

Также целями конкурса являются: сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации; знакомство участников с культурным наследием народов мира; повышение профессионального уровня руководителей коллективов; проведение мастер-классов, творческих встреч и круглых столов для руководителей; развитие у молодежи толерантности и адекватного понимания других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности; обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами; поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения; создание атмосферы для профессионального общения участников конкурса, обмена опытом и репертуаром

Организаторы:

- ООО «Творческое объединение ИНДИГО»;
- Центры культуры Регионов России.

Фестиваль-конкурс проводится при поддержке:

- Министерства просвещения Российской Федерации;
- Российского музыкального союза;
- Всероссийское хоровое общество.

Проводиться в рамках Всероссийской премии в области исполнительских искусств с международным участием «Я – АРТИСТ», и является отборочным туром. **ВНИМАНИЕ! Сведения заносятся в ГИР!**

**ДЕНЕЖНЫЙ ГРАН-ПРИ
70 000 р.**

**ОБЩИЙ НАГРАДНОЙ ФОНД
БОЛЕЕ 250 000 р.**

**По решению оргкомитета фонд
может быть увеличен.**



1 ВЫСТУПЛЕНИЕ = 2 КОНКУРСА и 2 ДИПЛОМА



ДАННЫЕ ОТБОРОЧНОГО ТУРА ЗАНОСЯТСЯ В ГИР



**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕМИИ для участников
и руководителей.**



**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ НЕЗАВИСИМОЕ ЖЮРИ
И ЧЕСТНОЕ СУДЕЙСТВО (круглый стол с жюри).**



**ВСЕ руководители и педагоги награждаются
благодарственными письмами фестиваля-конкурса.**



**Качественная фотосъемка и прямая видео трансляция
(при наличии доступа в интернет на площадке).**

ЭКСПЕРТЫ

Оксана Карнович

г. Москва

- доцент кафедры хореографии и балетоведения Московской государственной академии хореографии;
- кандидат искусствоведения;
- заведующая отделами «Музей-квартира Г. С. Улановой» и «Музей-квартира М. Плисецкой»;
- член Союза театральных деятелей Российской Федерации;
- эксперт конкурса на Гранты Президента РФ в области культуры и искусств.



Денис Александров

г. Воронеж

- председатель Некоммерческого партнерства «Всероссийское хоровое общество» по Ненецкому АО;
- хормейстер Народного ансамбля песни и пляски "Весенние Зори";
- хормейстер Государственного академического Воронежского русского народного хора им. К. И. Массалитинова;
- экс-солист Государственного академического ансамбля песни и пляски «Донских Казаков», Государственного ансамбля казачьей песни «Криница»;
- член Российского музыкального союза;
- член Союза деятелей музыки, кино и телевидения РФ;
- эксперт комиссии по присвоению/подтверждению званий Воронежской области;
- автор многочисленных статей на тему работы с голосом и вокальным коллективом.



Андрей Харлов

р. Беларусь

- артист балета «Kevl production»;
- солист академического ансамбля песни и танца вооруженных сил Республики Беларусь;
- хореограф телевизионных проектов ведущих телеканалов Беларуси, а также проектов на крупнейших площадках СНГ:
Шоу X-FACTOR/Фактор.BY
Песня года
Новая песня года Москва
Международный фестиваль «Славянский базар в Витебске»
Интервидение
- Призер крупных танцевальных чемпионатов страны в составе команды «2WEEKS».



ЭКСПЕРТЫ

Артём Каторгин
г. Москва

- признанный обладатель одного из ста уникальных голосов мира с редким вокальным диапазоном в 5 октав;
- участник мирового музыкального телепроекта «Голос»;
- основатель и художественный руководитель Школы эстрадного вокала Артёма Каторгина г. Москва;
- член Федерации педагогов вокального искусства РФ;
- почётный член Российского музыкального союза гильдии джазового и эстрадного искусства.



МАСТЕР-КЛАССЫ



Андрей Харлов
р. Беларусь

«Стилистика хип-хоп, контемп, современная хореография».

продолжительность 1ч. 30мин.

Стоимость для участников: 500р.

Для сторонних слушателей: 1000р.

Для коллективов подавших суммарно более пяти заявок на участие в фестивале-конкурсе, участие в мастер-классах бесплатное.



Артём Каторгин
г. Москва

«Эстрадно-джазовое искусство».
продолжительность 1ч. 30мин.

Стоимость для участников: 500р.

Для сторонних слушателей: 1000р.

Количество мест ограничено.

Для записи заполните заявку по ссылке до 1 октября.

<https://forms.gle/P63zWRw3169uF9Fm7>

<https://forms.gle/jsHMNXW3yRyhUS5f9>

НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ, ХРОНОМЕТРАЖ

Возрастные категории

- от 4 до 6 лет;
 - от 7 до 9 лет;
 - от 10 до 12 лет;
 - от 13 до 15 лет;
 - от 16 до 17 лет;
 - от 18 до 24 лет;
 - от 25 и старше лет;
- Смешанная (с указанием фактического возраста участников).

Форма/Хронометраж

- Соло - до 4 минут;
- Дуэт и трио - до 4 минут;
- Коллективы 4-10 ч. - до 5 мин;
- Коллективы более 10 ч. - до 5 мин.

НОМИНАЦИИ

Вокальное творчество:

- классическое (академическое);
- народное;
- фольклор;
- эстрадное;
- джазовое;
- хоровое;
- шоу-группы.

Оригинальный жанр:

- цирковое искусство;
- театр иллюзий;
- театр моды.

Художественное и декоративно – прикладное творчество.

Театральное творчество:

- миниатюры
- отрывки из спектаклей
- кукольный театр
- и др.)

Танцевальное творчество:

- ДЕБЮТ (возрастная категория до 8 лет);
- детский танец (до 8 лет);
- эстрадный танец;
- современная хореография (contemporary, modern);
- джазовый танец;
- танцевальное шоу;
- акробатический танец;
- спортивный танец;
- бальный танец;
- Latina Шоу (только группы);
- Street Dance Show (hip-hop, locking, break dance, krump и др.);
- Lady Styles Show (dancehall, waacking, jazz-funk, vogue, r'n'b и др.);
- народный танец;
- народный-стилизированный танец;
- танцы народов мира;
- историко-бытовой танец;
- классический танец;
- деми-классика;
- театр танца;
- патриотический танец;
- степ;
- индийский танец;
- фламенко (пури, фьюжен);
- трайбл;
- Bellydance (без деления на стили);
- Cheer Dance;
- СТК (свободная танцевальная категория).

Допускается наличие участников другой возрастной категории от общего состава номера не более 20%.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Судейской коллегией номера оцениваются с использованием квалификационной системы оценивания, по следующим критериям .

Номинация: ВОКАЛ (0-20 баллов):

- чистота интонации (0-5 баллов);
- техника (0-5 баллов);
- артистизм (0-5 баллов);
- соответствие исполняемого номера возрасту участника (0-3 балла);
- общая культура поведения на сцене (0-2 балла).

Номинация: ХОРЕОГРАФИЯ (0-50 баллов):

- оригинальность балетмейстерского решения (0-10 баллов);
- исполнительское мастерство (0-10 баллов);
- актерская выразительность (0-10 баллов);
- общая культура поведения на сцене (0-5 баллов);
- художественное оформление номера (костюмы, реквизит) (0-10 баллов);
- соответствие исполняемого номера возрасту участника (0-5 баллов)

Номинация: «Инструментальное творчество» (0-50 баллов):

- уровень владения музыкальным инструментом (0-10 баллов);
- уровень владения техникой исполнения (0-10 баллов);
- музыкальность (0-10 баллов);
- эмоциональность исполнения (0-10 баллов);
- соответствие исполняемого номера возрасту участника (0-5 баллов);
- общая культура поведения на сцене (0-5 баллов).

Номинация: «Художественное слово», «Театр» (0-25 баллов):

- исполнительское мастерство и артистизм (0-5 баллов);
- художественная ценность произведения (0-5 баллов);
- культура речи (0-5 баллов);
- соответствие исполняемого номера возрасту участника (0-5 баллов);
- общая культура поведения на сцене (0-5 баллов).

Номинация: «Оригинальный жанр» (0-50 баллов):

- композиционная целостность номера (0-5 баллов);
- исполнительское мастерство (0-10 баллов);
- эстетика костюмов и реквизита (0-10 баллов);
- артистичность исполнения (0-10 баллов);
- зрелищность номера (0-10 баллов);
- общая культура поведения на сцене (0-5 баллов)

Номинация: «Художественное творчество», «ДПИ» (0-25 баллов):

- оригинальность замысла и творческий подход (0-5 баллов);
- уровень мастерства и владение техникой исполнения (0-5 баллов);
- эстетический вид работы, аккуратность и качество оформления (0-5 баллов);
- раскрытие темы художественными средствами (0-5 баллов);
- композиционное решение, цветовое решение, выразительность (0-3 балла);
- соответствие возрасту участника (0-2 балла).

**При наличии на площадке доступа к сети интернет
используется электронная система оценивания.**

Квалификационная система оценивания — это подход, при котором выступление оценивают не « в сравнении с другими », а по чётким критериям и балльной шкале. То есть каждый номер получает баллы за конкретные параметры, а место определяется суммой набранных очков. Такой формат делает оценку максимально прозрачной и объективной.

НАГРАДНОЙ ФОНД

По итогам конкурсных выступлений и оценок жюри участникам фестиваля присуждаются звания:

- Обладатель **ГРАН-ПРИ**;
- Лауреат **I, II, III** степени;
- Дипломант **I, II, III** степени.

Присуждаются специальные премии фестиваля-конкурса.

Допускается дублирование мест.

Награждение проводится в каждом блоке программы.



Обладателем **ГРАН-ПРИ** и денежной премией в размере **15 000 р.** становится один из лучших номеров от коллективов **более 5-ти человек.**



Обладателем **ГРАН-ПРИ** и денежной премией в размере **5 000 р.** становится один из лучших номеров от коллективов **менее 5-ти человек, трио, дуэтов, соло.**



Обладателем специальной премии **«МАГИСТР СЦЕНЫ»** и денежным грантом в размере **15 000 р.** становится **руководитель** номера коллектива которого получили только звание лауреата и сумарно набрали большее количество баллов.

Специальные награды:

- ✓ «ЗА ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА»
- ✓ «ЛУЧШАЯ БАЛЕТМЕЙСТЕРСКАЯ РАБОТА»
- ✓ «ЗА ОРИГИНАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ»
- ✓ «ЛУЧШЕЕ РАСКРЫТИЕ ДЕТСКОЙ ТЕМЫ»
- ✓ «ЗА СОХРАНЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ»
- ✓ «ЗА СОХРАНЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ»

ГРАН-ПРИ и **СПЕЦ. ПРЕМИИ** присуждаются по решению жюри. При расхождении мнений членов жюри денежный грант может быть разделен.

Формы участия: соло, дуэт и трио — награждаются дипломами и медалями на каждого участника.

Коллективы от 4-х человек — награждаются дипломом и кубком на группу.

НАГРАДНОЙ ФОНД

**ИТОГОВАЯ СУММА
ДЕНЕЖНЫХ ГРАНТОВ
70 000 р.**

Награждение	Дипломы	Награда
I БЛОК	✓ ГРАН-ПРИ; ✓ Лауреат I, II, III степени; ✓ Дипломант I, II, III степени;	✓ Денежная премия 15000/5000 рублей, кубок, диплом ✓ Кубок/медаль, диплом ✓ Статуэтка/медаль, диплом
II БЛОК	✓ ГРАН-ПРИ; ✓ Лауреат I, II, III степени; ✓ Дипломант I, II, III степени;	✓ Денежная премия 15000/5000 рублей, кубок, диплом ✓ Кубок/медаль, диплом ✓ Статуэтка/медаль, диплом
III БЛОК	✓ ГРАН-ПРИ; ✓ Лауреат I, II, III степени; ✓ Дипломант I, II, III степени; ✓ Специальная премия «МАГИСТР СЦЕНЫ»	✓ Денежная премия 15000/5000 рублей, кубок, диплом ✓ Кубок/медаль, диплом ✓ Статуэтка/медаль, диплом ✓ Денежная премия 10000 рублей, диплом.

Лучшие коллективы и исполнители отборочных туров приглашаются к участию в финале Всероссийской премии в области исполнительских искусств с международным участием «Я – АРТИСТ», финал которой состоится в июне 2027г. в г.Сочи.

(Премия включена в реестр олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2026/27 учебный год. Результаты заносятся в ГИР).

И получают возможность побороться за призовой фонд денежного ГРАН -ПРИ в 250 000 рублей.

Регистрация участников 2 и 3 блока за час до начала блока.

**ПРЕДСТАВИТЕЛИ НОМИНАНТОВ НА ПРЕМИИ
ДОЛЖНЫ ПРИСУТСТВОВАТЬ НА ФИНАЛЬНОМ
НАГРАЖДЕНИИ**

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Форма участия	При подаче заявки до 20.09	При подаче заявки до 04.10	2 номер и далее
Соло	4100 р.	4500 р.	3800 р.
Дуэт	2100 р.	2500 р.	1900 р.
Трио	1700 р.	2000 р.	1500 р.
Коллективы от 4 до 10 человек	1300 р.	1600 р.	1100 р.
Коллективы от 10 человек	1100 р.	1300 р.	900 р.
Коллективы от 20 человек	1000 р.	1150 р.	800 р.
Номинация ИЗО/ДПИ	1500 р.	1800 р.	-
Каждые дополнительные 5 минут к выступлению	-	6000 р.	-

**Указана стоимость с человека за один номер, кроме театра.
ДОПУСКАЕТСЯ ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ
стоимость 50% от суммы организационного
взноса за очное участие.**

Подача заявки подтверждается предоплатой в размере 5000р. с коллектива путем перечисления средств организатору в срок до 5 дней с момента получения подтверждения регистрации заявки и направления реквизитов, но не позднее дня окончания приема заявок.

При подаче заявки в последний день регистрации, предоплата вносится в этот же день.

В случае отказа от участия в фестивале менее, чем за 7 дней до даты проведения мероприятия, сумма аванса не возвращается и удерживается в счет понесенных расходов на организацию мероприятия.

ДЛЯ ЗАКАЗА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ МЕДАЛЕЙ С ЛОГОТИПОМ ФЕСТИВАЛЯ И ИМЕННЫХ ДИПЛОМОВ НЕОБХОДИМО НАПИСАТЬ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС indigo_fest@mail.ru И ОПЛАТИТЬ НЕ ПОЗДНЕЕ ЧЕМ ЗА 10 ДНЕЙ ДО ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ .

КУБОК ГРАН-ПРИ 3000 рублей.
КУБОК ЛАУРЕАТА -1800 рублей.
САТУЭТКА - 900 рублей.
СТОИМОСТЬ МЕДАЛИ - 300 РУБЛЕЙ.
СТОИМОСТЬ ДИПЛОМА - 250 РУБЛЕЙ.

ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ, ФОНОГРАММЫ

Заявку на участие можно заполнить в электронной форме по ссылке: <https://forms.gle/eoQLH1f84yAMfVTL9>

или направить на нашу электронную почту:
indigo_fest@mail.ru

в теме письма обязательно укажите название фестиваля
город и дату проведения.

Фонограммы направляются на нашу электронную почту
indigo_fest@mail.ru

в следующем формате

(название коллектива + город проведения фестиваля)

ВНИМАНИЕ!

Прием заявок может быть закрыт раньше, в связи с полной заполненностью площадки проведения фестиваля-конкурса.

ФОТО И ВИДЕО СЪЕМКА

ВНИМАНИЕ! Фото и видеосъемка на планшет, профессиональном оборудовании, наштативе, а так же со съёмным объективом – разрешена только в задней части зала (через два ряда после ряда жюри), для того, чтобы не мешать судейской коллегии и профессиональной видеосъемке. Во время конкурсного выступления ЗАПРЕЩЕНО использование дыма, огня, конфетти, муки, воды и др. спец. эффектов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Возможны изменения в составе жюри и дополнения к положению проведения мероприятия. Просьба следить за информацией в нашей группе в ВК.

Организатор не несёт ответственность за сохранность личных вещей участников. Будьте внимательны, не оставляйте ценные вещи без присмотра.

Оргкомитет и жюри вправе дисквалифицировать весь состав коллектива-участника за неспортивное (неэтичное) поведение на мероприятии и после него, в отношении других участников, членов жюри и Оргкомитета фестиваля-конкурса.

В этом случае Орг. Взнос не возвращается.

✓ Организаторы оставляют за собой право на использование фото и видео материалов снятых во время проведения мероприятия.

✓ Фото и видео материалы используемые при проведении, логотипы, атрибуты являются интеллектуальной собственностью организатора, коммерческое использование запрещено.

ПРОГРАММА

10.10.2026г.

**16:00 - Мастер-класс по хореографии
Андрея ХАРЛОВИЧА.
продолжительность 1ч. 30 мин.**

**16:00 - Мастер-класс по вокалу
Артёма КАТОРГИНА.
продолжительность 1ч. 30 мин.**

11.10.2026г.

08:00 - Регистрация участников.

09:00 - Начало программы.

19:00 - Окончание программы.

**Время окончания программы
примерное и может измениться в
зависимости от количества заявок.**

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

КАМЕРТОН
ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ

ЦКиД «КАМЕРТОН»
ул. Островского, 16А, Сургут



Центр культуры и досуга «Камертон» - это многофункциональное культурно - досуговое учреждение г.Сургута, центр общения и творчества. Центр оборудован современным техническим оборудованием позволяющим проводить различные мероприятия на высочайшем уровне.

**Вместимость зрительного
зала 409 посадочных мест**

**Параметры сцены
10 м * 10 м.**



творческое
общение
ИНДИГО



индиго-арт.рф



https://vk.com/indigo_rf



indigo_fest@mail.ru



+7 (922) 415-44-63

17
января

**ЦКиД «Камертон»
г. Сургут**

**ПРОФИЛЬНОЕ
СУДЕЙСТВО
МАСТЕР-КЛАССЫ**



**международный хореографический
фестиваль — конкурс**



 https://vk.com/indigo_rf

 indigo_fest@mail.ru

 +7 (922) 415-44-63

**Денежный ГРАН-ПРИ
100 000 рублей**

КАЛЕНДАРЬ ФЕСТИВАЛЕЙ-КОНКУРСОВ 2026

E-mail: indigo_fest@mail.ru тел.: +7-922-415-4463

19 июня «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Курск

26 сентября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Псков

03 октября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Таганрог

11 октября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Сургут

17 октября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Южно-Сахалинск

24 октября «Открытая сцена»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Луганск

08 ноября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Рязань

21 ноября «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Якутск

05 декабря «Таланты нового века»
международный многожанровый фестиваль-конкурс
г.Оренбург

19-20 декабря «Зимняя мелодия»
международный фестиваль-конкурс
г.Симферополь

